Ο ΠΕΡΙ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΝΟΜΟΣ

Κανονισμοί δυνάμει του άρθρου 35

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Κεφ. 31.  48 του 1964  32 του 1973  92(Ι) του 1995  4(Ι) του 1996  33(Ι) του 1997  120(Ι) του 2005  41(Ι) του 2006  103(Ι) του 2012  200(Ι) του 2014  16(Ι) του 2017. | Το Υπουργικό Συμβούλιο, ασκώντας τις εξουσίες που του χορηγούνται δυνάμει των διατάξεων του άρθρου 35 του περί Αρχαιοτήτων Νόμου, εκδίδει τους ακόλουθους Κανονισμούς: | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | |
| Συνοπτικός  τίτλος.  Δ.Ν. Τόμος Ι,  σελ. 45.  Επίσημη Εφημερίδα  της Κυβερνήσεως, Παράρτημα Τρίτο:  15.11.1956.  Επίσημη Εφημερίδα,  Παράρτημα Τρίτο:  10.10.1963  15.9.1967  3.5.1968  30.1.1970  13.3.1970  Επίσημη Εφημερίδα Παράρτημα  Τρίτο (Ι):  26.5.1978  10.11.1978  4.6.1982  27.12.1986  2.6.1989  24.11.1995  31.3.2006  23.2.2007  4.6. 2008  20.07.2012  3.10.2013  15.6.2018  3.5.2019. | 1. Οι παρόντες Κανονισμοί θα αναφέρονται ως οι περί Αρχαιοτήτων (Τροποποιητικοί) Κανονισμοί του 2022 και θα διαβάζονται μαζί με τους περί Αρχαιοτήτων Κανονισμούς του 1956 μέχρι 2019 (που στο εξής θα αναφέρονται ως οι «βασικοί Κανονισμοί») και οι βασικοί κανονισμοί και οι παρόντες Κανονισμοί θα αναφέρονται μαζί ως οι περί Αρχαιοτήτων Κανονισμοί του 1956 μέχρι 2022. | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | |
| Τροποποίηση των βασικών κανονισμών  με την αντικατάσταση  του Κανονισμού  16. | 2. Ο Κανονισμός 16 των βασικών κανονισμών αντικαθίσταται από τον ακόλουθο Κανονισμό: | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | |
|  | «Τέλη εισόδου.  Τρίτο Παράρτημα, Μέρος Ι. | | 16.-(1) Η είσοδος στα Μουσεία που προβλέπονται στο Μέρος Ι του Τρίτου Παραρτήματος είναι ελεύθερη. | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
|  | Τρίτο Παράρτημα, Μέρος ΙΙ. | | (2) Τα τέλη που αναγράφονται στο Μέρος ΙΙ του Τρίτου Παραρτήματος καταβάλλονται για την είσοδο στα Μουσεία και Αρχαία Μνημεία που προβλέπονται στο εν λόγω Παράρτημα: | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
|  | Τρίτο Παράρτημα. | | Νοείται ότι, λόγω της Τουρκικής εισβολής στη Δημοκρατία τον Ιούλιο του 1974 και της μέχρι σήμερα συνεχιζόμενης κατοχής εδαφών της Δημοκρατίας από τα τουρκικά στρατεύματα, τα Μουσεία και Αρχαία Μνημεία του Τρίτου Παραρτήματος, τα οποία βρίσκονται εντός των ως άνω κατεχομένων εδαφών στις πόλεις και επαρχίες Λευκωσίας, Κερύνειας και Αμμοχώστου παραμένουν κλειστά για τους επισκέπτες. | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
|  | Τρίτο Παράρτημα,  Μέρος ΙΙ. | | (3) Τα τέλη ανά επίσκεψη που προβλέπονται στο Μέρος ΙΙ του Τρίτου Παραρτήματος μειώνονται κατά είκοσι τοις εκατόν (20%), σε περίπτωση κατά την οποία ο επισκέπτης αποτελεί μέλος ομάδας μεγαλύτερης των δέκα (10) ατόμων που συμμετέχουν σε οργανωμένη εκδρομή: | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
|  |  | | Νοείται ότι, σε περίπτωση κατά την οποία οποιοδήποτε Μουσείο στεγάζεται στον χώρο Αρχαίου Μνημείου το τέλος που καταβάλλεται για είσοδο στο Αρχαίο Μνημείο ισχύει και ως τέλος εισόδου στο εν λόγω Μουσείο: | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
|  |  | | Νοείται περαιτέρω ότι, η ως άνω προβλεπόμενη μείωση ισχύει και για τα δελτία εισόδου μιας (1) ή τριών (3) ή επτά (7) ημερών που προβλέπονται στις πρόνοιες της παραράφου (4). | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
|  | Τρίτο Παράρτημα,  Μέρος ΙΙ.  Τρίτο Παράρτημα,  Μέρος ΙΙ. | | (4) Αντί των τελών που προβλέπονται στο Μέρος ΙΙ του Τρίτου Παραρτήματος, ο Διευθυντής δύναται να εκδίδει ημερήσιο δελτίο εισόδου, το οποίο ισχύει για περίοδο μιας (1) ημέρας έναντι τέλους οκτώμισι ευρώ (€8,50) ή τριήμερο δελτίο εισόδου, το οποίο ισχύει για περίοδο τριών (3) ημερών έναντι τέλους δεκαεπτά ευρώ (€17,00), ή εβδομαδιαίο δελτίο εισόδου το οποίο ισχύει για περίοδο επτά (7) ημερών έναντι τέλους είκοσι πέντε ευρώ (€25,00), με βάση το οποίο ο κάτοχός του δύναται, κατά τη διάρκεια της ισχύος του, να επισκέπτεται οποιαδήποτε από τα Μουσεία και Αρχαία Μνημεία που περιέχονται στο Μέρος ΙΙ του Τρίτου Παραρτήματος, νοουμένου ότι το δελτίο εισόδου δεν θα χρησιμοποιείται για περισσότερες από μια (1) επισκέψεις στο ίδιο Μουσείο ή Αρχαίο Μνημείο. | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
|  | Τρίτο Παράρτημα,  Μέρος ΙΙΙ. | | (5) Κατά τη διάρκεια της Διεθνούς Ημέρας Μνημείων και Χώρων στις 18 Απριλίου κάθε έτους, και της Διεθνούς Ημέρας/Νύκτας Μουσείων στις 18 και 19 Μαΐου κάθε έτους, η είσοδος στα Αρχαία Μνημεία και Μουσεία που καθορίζονται στο Μέρος ΙΙΙ του Τρίτου Παραρτήματος είναι ελεύθερη. | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
|  | Τρίτο Παράρτημα,  Μέρος IV. | | (6) Ο Διευθυντής δύναται, στις περιπτώσεις που προβλέπονται στις πρόνοιες της παραγράφου (7), να εκδίδει δελτίο ελεύθερης εισόδου, κατόπιν υποβολής αίτησης σύμφωνα με τον τύπο που προβλέπεται στο Μέρος IV του Τρίτου Παραρτήματος, με βάση το οποίο ο κάτοχος του μπορεί, κατά τη διάρκεια της ισχύος του δελτίου, να επισκέπτεται οποιαδήποτε από τα Μουσεία και Αρχαία Μνημεία: | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
|  |  | | Νοείται ότι το δελτίο εισόδου δεν δύναται να χρησιμοποιείται για περισσότερες από μια (1) επισκέψεις στο ίδιο Μουσείο ή Αρχαίο Μνημείο. | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
|  |  | | (7) Ο Διευθυντής δύναται να εκδίδει δελτίο ελεύθερης εισόδου σε οποιοδήποτε Μουσείο ή Αρχαίο Μνημείο, η περίοδος ισχύος του οποίου δεν υπερβαίνει τους έξι (6) μήνες, στις ακόλουθες περιπτώσεις: | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
|  |  | | (α) | | Σε επίσημους προσκεκλημένους της Δημοκρατίας ή ημικρατικών οργανισμών· | | | | |
|  |  | |  | |  | | | | |
|  |  | | (β) | | σε πρεσβείες· | | | | |
|  |  | |  | |  | | | | |
|  |  | | (γ) | | σε οποιοδήποτε αρχαιολόγο ή σπουδαστή της αρχαιολογίας· | | | | |
|  |  | |  | |  | | | | |
|  |  | | (δ) | | σε οργανωμένες ομάδες διδασκάλων, ανθρώπων των γραμμάτων, επιστημόνων, καλλιτεχνών, δημοσιογράφων ή αθλητών· | | | | |
|  |  | |  | |  | | | | |
|  |  | | (ε) | | σε οργανωμένες ομάδες αξιωματικών ή οπλιτών οποιασδήποτε ναυτικής, στρατιωτικής ή αεροπορικής δύναμης φιλικής χώρας· | | | | |
|  |  | |  | |  | | | | |
|  |  | | (στ) | | σε ομάδες σπουδαστών ή φοιτητών ημεδαπών ή αλλοδαπών εκπαιδευτικών ιδρυμάτων, οι οποίοι συνοδεύονται από τους εκπαιδευτικούς τους· και | | | | |
|  |  | |  | |  | | | | |
|  |  | | (ζ) | | σε άτομα ή ομάδες ατόμων που συμμετέχουν σε συνέδρια και είναι προσκεκλημένοι κυβερνητικών τμημάτων ή ημικρατικών οργανισμών ή δημοτικών αρχών. | | | | |
|  |  | |  | |  | | | | |
|  |  | | (8) Ο Υπουργός δύναται, όταν κατά την κρίση του το δημόσιο συμφέρον το απαιτεί, να επιτρέπει τη δωρεάν είσοδο στα Μουσεία ή Αρχαία Μνημεία σε άτομα ή ομάδες ατόμων.». | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
| Τροποποίηση των βασικών κανονισμών  με την αντικατάσταση  του Κανονισμού  18. | 3. Ο Κανονισμός 18 των βασικών κανονισμών αντικαθίσταται από τον ακόλουθο Κανονισμό: | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | |
|  | «Ελεύθερη είσοδος στα Μουσεία και Αρχαία Μνημεία. | | 18. Ελεύθερη είσοδο στα Μουσεία και Αρχαία Μνημεία δικαιούνται- | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | | |
|  |  | | (α) | οποιοδήποτε πρόσωπο το οποίο επισκέπτεται Μουσεία ή Αρχαία Μνημεία, υπό οποιαδήποτε νόμιμη επαγγελματική ιδιότητα για εξυπηρέτηση αναγκών συντήρησης ή διαχείρισής τους· | | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | |
|  |  | | (β) | παιδιά ηλικίας κάτω των δώδεκα (12) ετών, νοουμένου ότι συνοδεύονται από ένα (1) κηδεμόνα· | | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | |
|  |  | | (γ) | οργανωμένες σχολικές ομάδες και οι εκπαιδευτικοί που τις συνοδεύουν· | | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | |
|  |  | | (δ) | εθνοφρουροί, μαθητές, φοιτητές και άνεργοι· | | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | |
|  |  | | (ε) | άτομα που έχουν στην κατοχή τους κάρτα μέλους του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων ICOM (International Council of Museums) ή  κάρτα μέλους του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων και Τοποθεσιών ICOMOS (International Council of Monuments and Sites) με πληρωμένα ετήσια τέλη όπου αυτά προβλέπονται· | | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | |
|  |  | | (στ) | πολύτεκνες οικογένειες· | | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | |
|  |  | | (ζ) | άτομα που έχουν στην κατοχή τους ευρωπαϊκή κάρτα αναπηρίας και οι συνοδοί των ατόμων που έχουν στην κατοχή τους ευρωπαϊκή κάρτα αναπηρίας με σήμανση «Α»· | | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | |
|  | 109(Ι) του 2014  135(Ι) του 2014  173(Ι) του 2014  195(Ι) του 2014  3(Ι) του 2015  118(Ι) του 2015  36(Ι) του 2017  114(Ι) του 2017  2(Ι) του 2018  135(Ι) του 2019  164(Ι) του 2019  23(Ι) του 2020  3(Ι) του 2022. | | (η) | λήπτες δημόσιου βοηθήματος και/ή λήπτες Ελάχιστου Εγγυημένου Εισοδήματος, σύμφωνα με τις διατάξεις του περί Ελάχιστου Εγγυημένου Εισοδήματος και Γενικότερα περί Κοινωνικών Παροχών Νόμου∙ | | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | |
|  |  | | (θ) | οικογένειες με τρία (3) παιδιά· και | | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | |
|  |  | | (ι) | συνταξιούχοι.». | | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | |
| Τροποποίηση του Κανονισμού 20 των βασικών Κανονισμών. | 4. Ο Κανονισμός 20 των βασικών Κανονισμών τροποποιείται ως ακολούθως: | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | |
|  | (α) | Με την αντικατάσταση της επιφύλαξης της παραγράφου (2) αυτού με την ακόλουθη επιφύλαξη: | | | | | | | |
|  |  |  | | | | | | | |
|  |  | Πέμπτο  Παράρτημα,  Μέρος Ι. | | «Νοείται ότι, για το σκοπό αυτό οποιοδήποτε απαιτείται η υποβολή αίτησης στο Τμήμα Αρχαιοτήτων, τουλάχιστον ένα (1) μήνα προηγουμένως, στον τύπο που προβλέπεται στο Μέρος Ι του Πέμπτου Παραρτήματος.»· και | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | | |
|  | (β) | με την αντικατάσταση της υποπαραγράφου (ιν), της παραγράφου (3) αυτού με την ακόλουθη υποπαράγραφο: | | | | | | | |
|  |  |  | | | | | | | |
|  |  | Πέμπτο  Παράρτημα,  Μέρος ΙΙ. | | «(ιν) | | | | να επιβάλλει την πληρωμή τέλους χρήσεως σύμφωνα με το Μέρος ΙΙ του Πέμπτου Παραρτήματος καθώς και δικαιωμάτων του Τμήματος Αρχαιοτήτων πριν από την πραγματοποίηση της αιτούμενης χρήσης.». | |
|  |  |  | |  | | | |  | |
| Τροποποίηση  των βασικών κανονισμών με την προσθήκη του νέου Κανονισμού 20Δ. | 5. Οι βασικοί κανονισμοί τροποποιούνται με την προσθήκη, αμέσως μετά τον Κανονισμό 20Γ, του ακόλουθου νέου Κανονισμού: | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | |
|  | «Τέλεση πολιτικών γάμων.  Έκτο Παράρτημα. | | 20Δ.-(1) Ανεξάρτητα από τις διατάξεις των Κανονισμών 20, 20Α, 20Β και 20Γ, Μουσείο ή Αρχαίο Μνημείο που προβλέπεται στο Έκτο Παράρτημα δύναται να χρησιμοποιείται και για την τέλεση πολιτικών γάμων. | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | |
|  | Έκτο Παράρτημα.  Έβδομο Παράρτημα. | | (2) Για τη χρήση των Μουσείων ή Αρχαίων Μνημείων του Έκτου Παραρτήματος για σκοπούς τέλεσης πολιτικών γάμων απαιτείται η υποβολή αίτησης στο Τμήμα Αρχαιοτήτων, μέσω του οικείου Δήμου, τουλάχιστον ένα (1) μήνα πριν την προβλεπόμενη ημερομηνία τέλεσης του γάμου, στον τύπο που προβλέπεται στο Έβδομο Παράρτημα. | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | |
|  | Έκτο Παράρτημα. | | (3) Κατά την εξέταση κάθε αίτησης για χρήση Μουσείου ή Αρχαίου Μνημείου του Έκτου Παραρτήματος για σκοπούς τέλεσης πολιτικού γάμου, ο Διευθυντής έχει εξουσία- | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | |
|  |  | | (α) | | | να ζητά από τον αιτητή να τροποποιήσει την αίτησή του ή οποιαδήποτε στοιχεία της και ειδικά την ημερομηνία ή την ώρα της τέλεσης του γάμου· | | | |
|  |  | |  | | |  | | | |
|  |  | | (β) | | | να απορρίπτει την αίτηση που υποβλήθηκε· | | | |
|  |  | |  | | |  | | | |
|  |  | | (γ) | | | να χορηγήσει την άδεια χρήσης με τέτοιους όρους, προϋποθέσεις ή δεσμεύσεις που ο Διευθυντής από καιρό εις καιρό, κατά την κρίση του, θεωρεί εύλογους ή αναγκαίους· | | | |
|  |  | |  | | |  | | | |
|  | Έκτο Παράρτημα. | | (δ) | | | να επιβάλλει την πληρωμή του τέλους χρήσης που καθορίζεται στο Έκτο Παράρτημα, πριν από την τέλεση του γάμου∙ | | | |
|  |  | |  | | |  | | | |
|  |  | | (ε) | | | να επιβάλλει την κατάθεση εγγυητικής επιστολής ή την καταβολή εγγύησης ύψους μέχρι οκτακόσια πενήντα ευρώ (€850,00): | | | |
|  |  | |  | | | Νοείται ότι, ο Διευθυντής δύναται να κρατήσει μέρος ή ολόκληρο το ποσό της εγγύησης σε περίπτωση κατά την οποία δεν ικανοποιηθούν οι όροι, προϋποθέσεις ή δεσμεύσεις που προβλέπονται στους παρόντες Κανονισμούς και/ή που ο ίδιος έχει εξουσία να θέσει κατά τη χορήγηση της άδειας χρήσης, αναφορικά με τη χρήση του Μουσείου ή Αρχαίου Μνημείου για σκοπούς τέλεσης πολιτικού γάμου σύμφωνα με τις πρόνοιες του παρόντος Κανονισμού. | | | |
|  |  | |  | | |  | | | |
|  | Έκτο  Παράρτημα. | | (4) Η χρήση των Μουσείων ή Αρχαίων Μνημείων τα οποία περιλαμβάνονται στο Έκτο Παράρτημα για σκοπούς τέλεσης πολιτικών γάμων επιτρέπεται μόνο μετά από χορήγηση άδειας χρήσης, η οποία κοινοποιείται γραπτώς στο πρόσωπο που υποβάλλει τη σχετική αίτηση από τον Διευθυντή και νοουμένου ότι: | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | |
|  |  | | (α) | | | | το Μουσείο ή Αρχαίο Μνημείο είναι διαθέσιμο και δεν θα χρησιμοποιηθεί για άλλη εκδήλωση· | | |
|  |  | |  | | | |  | | |
|  |  | | (β) | | | | η τελετή θα πραγματοποιηθεί κατά τις ώρες λειτουργίας του Μουσείου ή Αρχαίου Μνημείου που παραχωρείται. | | |
|  |  | |  | | | |  | | |
|  | Έκτο Παράρτημα. | | (5) Κάθε πρόσωπο στο οποίο χορηγείται άδεια χρήσης Μουσείου ή Αρχαίου Μνημείου το οποίο προβλέπεται στο Έκτο Παράρτημα για σκοπούς τέλεσης πολιτικού γάμου οφείλει να πληροί τις υποχρεώσεις που καθορίζονται στις πρόνοιες της παραγράφου (1) του Κανονισμού 20Α, με εξαίρεση τα προβλεπόμενα στις πρόνοιες της υποπαραγράφου (ζ) αυτού, καθώς και τις ακόλουθες πρόσθετες υποχρεώσεις: | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | |
|  | Έκτο Παράρτημα. | | (α) | | | | | | Μεριμνά όπως ο αριθμός ατόμων που θα παρευρεθεί στην τέλεση του πολιτικού γάμου περιορίζεται στον αριθμό που προβλέπεται για το κάθε Μουσείο ή Αρχαίο Μνημείο στο Έκτο Παράρτημα· |
|  |  | |  | | | | | |  |
|  |  | | (β) | | | | | | μεριμνά όπως κατά την τέλεση του πολιτικού γάμου δεν γίνεται ρίψη λουλουδιών, ρυζιού, κονφετί, φωτοβολίδων και πυροτεχνημάτων ή οποιουδήποτε άλλου αντικειμένου ή υλικού. |
|  |  | |  | | | | | |  |
|  |  | | (6) Οποιαδήποτε παράβαση των προνοιών της παραγράφου (5) τιμωρείται, σε περίπτωση καταδίκης, με χρηματική ποινή που δεν υπερβαίνει τα επτακόσια πενήντα ευρώ (€750,00) για κάθε ημέρα ή μέρος της ημέρας κατά τη διάρκεια της οποίας συνεχίζεται η παράβαση: | | | | | | |
|  |  | |  | | |  | | | |
|  |  | | Νοείται ότι, για τους σκοπούς του παρόντος Κανονισμού ο όρος «τελετή» σημαίνει την τέλεση πολιτικού γάμου.». | | | | | | |
|  |  | |  | | |  | | | |
| Τροποποίηση  των βασικών κανονισμών με  την αντικατάσταση του Τρίτου Παραρτήματος. | 6. Το Τρίτο Παράρτημα των βασικών κανονισμών αντικαθίσταται από το ακόλουθο Παράρτημα: | | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | | | |

«**ΤΡΙΤΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

**ΜΕΡΟΣ Ι**

**[Κανονισμός 16(1)]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Αυξ.**  **Αρ.** | **Πόλη ή Χωριό** | **Μουσεία και Αρχαία Μνημεία** |

Α. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Λευκωσία | Κυπριακό Μουσείο |
| 2. | Λευκωσία | Εθνολογικό Μουσείο (Οικία Χατζηγεωργάκη Κορνέσιου) |
| 3. | Φικάρδου | Τοπικό Εθνολογικό Μουσείο |
| 4. | Δάλι | Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Αρχαίου Ιδαλίου και Αρχαιολογικός χώρος |
| 5. | Ευρύχου | Μουσείο Κυπριακού Σιδηρόδρομου |

Β. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Λάρνακα | Αρχαιολογικό Μουσείο Επαρχίας Λάρνακας |
| 2. | Λεύκαρα | Τοπικό Εθνολογικό Μουσείο Παραδοσιακής Κεντητικής και Αργυροχοΐας |

Γ. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Λεμεσός | Αρχαιολογικό Μουσείο Επαρχίας Λεμεσού |
| 2. | Επισκοπή | Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Κουρίου |

Δ. ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Πάφος | Αρχαιολογικό Μουσείο Επαρχίας Πάφου |
| 2. | Γεροσκήπου | Μουσείο Λαϊκής Τέχνης |
| 3. | Πόλη Χρυσοχούς | Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Μαρίου-Αρσινόης |

**ΜΕΡΟΣ ΙΙ**

**[Κανονισμός 16(2), (3) και (4)]**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Αυξ.**  **Αρ.** | **Πόλη ή Χωριό** | **Μουσεία και Αρχαία Μνημεία** | **Τέλη ανά**  **επίσκεψη**  **(Ευρώ)** |

Α. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Λευκωσία | Μεσαιωνικά κτήρια παρά τον Καθεδρικό Ναό Αγ. Σοφίας, δηλαδή “Bedestan”. “Chapter House” και “Musée Lapidaire” | 2,50 |
| 2. | Καραβοστάσι | Ο χώρος και τα κατάλοιπα της αρχαίας πόλης των Σόλων | 2,50 |
| 3. | Λουτρός | Ανάκτορο και Ιερά της αρχαίας Αίπειας στην τοποθεσία «Βουνί» | 2,50 |
| 4. | Πολιτικό | Αρχαιολογικός χώρος και «Βασιλικοί Τάφοι» της αρχαίας Ταμασού | 2,50 |

Β. ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΕΡΥΝΕΙΑΣ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Κερύνεια | Κάστρο και Μουσείο Κερύνειας | 4,50 |
| 2. | Κερύνεια | Μουσείο Λαϊκής Τέχνης | 2,50 |
| 3. | Κάρμι | Φρούριο Αγίου Ιλαρίωνος | 2,50 |
| 4. | Κουτσοβέντης | Φρούριο Βουφαβέντο | 2,50 |
| 5. | Μπέλλα-Πάις | Αββαείο | 2,50 |

Γ. ΕΠΑΡΧΙΑ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Αμμόχωστος | Αρχαιολογικό Μουσείο Επαρχίας Αμμοχώστου | 2,50 |
| 2. | Αμμόχωστος | Μουσείο Πόλεως Αμμοχώστου | 2,50 |
| 3. | Αμμόχωστος | Οχυρώσεις της πόλεως και ο «Πύργος του Οθέλλου» | 2,50 |
| 4. | Αγ. Σέργιος | Μουσείο Αναπαραστάσεων | 2,50 |
| 5. | Αγ. Σέργιος | Αρχαιολογικός χώρος Σαλαμίνας | 4,50 |
| 6. | Αγ. Σέργιος | Νεκρόπολη της αρχαίας Σαλαμίνας | 2,50 |
| 7. | ‘Εγκωμη | Αρχαιολογικός χώρος της Έγκωμης | 2,50 |
| 8. | Όβγορος | Φρούριο Καντάρας | 2,50 |

Δ. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Λάρνακα | Κάστρο Λάρνακας (Τοπικό Μεσαιωνικό Μουσείο) | 2,50 |
| 2. | Λάρνακα | Αρχαιολογικός Χώρος Αρχαίου Κιτίου | 2,50 |
|  |  |  |  |
| 3. | Πυργά | Βασιλικό Παρεκκλήσι | 2,50 |
| 4. | Χοιροκοιτία | Νεολιθικός οικισμός | 2,50 |
| 5. | Καλαβασός | Νεολιθικός οικισμός στη θέση *Τέντα* | 2,50 |

Ε. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Λεμεσός | Κάστρο Λεμεσού (Μεσαιωνικό Μουσείο Κύπρου) | 4,50 |
| 2. | Άγιος Τύχωνας | Αρχαιολογικός χώρος της αρχαίας πόλης της Αμαθούντας | 2,50 |
| 3. | Επισκοπή | Αρχαιολογικός χώρος Κουρίου | 4,50 |
| 4. | Επισκοπή | Ιερό Απόλλωνα Υλάτη | 2,50 |
| 5. | Κολόσσι | Κάστρο Κολοσσίου | 2,50 |

ΣΤ. ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Πάφος | Κάστρο Πάφου | 2,50 |
| 2. | Πάφος | Αρχαιολογικός χώρος Νέας Πάφου (ψηφιδωτά) | 4,50 |
| 3. | Πάφος | Νεκρόπολη Νέας Πάφου, γνωστή ως «Τάφοι των Βασιλέων» | 2,50 |
| 4. | Κούκλια | Αρχαιολογικός χώρος και Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Παλαιπάφου | 4,50 |
| 5. | Πέγεια | Αρχαιολογικός χώρος Αγίου Γεωργίου Πέγειας | 2,50 |
| 6. | Πέγεια | Αρχαιολογικός χώρος Μυκηναϊκού Αποικισμού της Κύπρου στη θέση Μάα-Παλαιόκαστρο | 2,50 |

**Σημείωση:**

Αντί των πιο πάνω τελών, ο Διευθυντής δύναται να εκδίδει:

Ημερήσιο Δελτίο Εισόδου έναντι τέλους €8,50

Τριήμερο Δελτίο Εισόδου έναντι τέλους €17,00

Εβδομαδιαίο Δελτίο Εισόδου έναντι τέλους €25,00.

**ΜΕΡΟΣ ΙΙΙ**

**[Κανονισμός 16(5)]**

**Χώροι στους οποίους παραχωρείται δωρεάν είσοδος κατά τη Διεθνή Ημέρα Μνημείων και Χώρων (18 Απριλίου):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Αυξ.**  **Αρ.** | **Πόλη ή Χωριό** | **Αρχαία Μνημεία** |

Α. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Πολιτικό | Αρχαιολογικός χώρος και «Βασιλικοί Τάφοι» της αρχαίας Ταμασού |

Β. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Λάρνακα | Αρχαιολογικός Χώρος Αρχαίου Κιτίου |
| 2. | Πυργά | Βασιλικό Παρεκκλήσι |
| 3. | Χοιροκοιτία | Νεολιθικός οικισμός |
| 4. | Καλαβασός | Νεολιθικός οικισμός στη θέση Τέντα |

Γ. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Άγιος Τύχωνας | Αρχαιολογικός χώρος της αρχαίας πόλης της Αμαθούντας |
| 2. | Επισκοπή | Αρχαιολογικός χώρος Κουρίου |
| 3. | Επισκοπή | Ιερό Απόλλωνα Υλάτη |
| 4. | Κολόσσι | Κάστρο Κολοσσίου |

Δ. ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Πάφος | Κάστρο Πάφου |
| 2. | Πάφος | Αρχαιολογικός χώρος Νέας Πάφου (ψηφιδωτά) |
| 3. | Πάφος | Νεκρόπολη Νέας Πάφου, γνωστή ως «Τάφοι των Βασιλέων» |
| 4. | Κούκλια | Αρχαιολογικός χώρος και Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Παλαιπάφου |
| 5. | Πέγεια | Αρχαιολογικός χώρος Αγίου Γεωργίου Πέγειας |

**Χώροι στους οποίους παραχωρείται δωρεάν είσοδος κατά τη Διεθνή Ημέρα/Νύκτα Μουσείων (18-19 Μαΐου):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Πόλη ή Χωριό** | **Μουσεία και Αρχαία Μνημεία** |

Α. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Λάρνακα | Κάστρο Λάρνακας (Τοπικό Μεσαιωνικό Μουσείο) |

Β. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Λεμεσός | Μεσαιωνικό Μουσείο Κύπρου (Κάστρο Λεμεσού) |

Γ. ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Πέγεια | Αρχαιολογικός χώρος Μυκηναϊκού Αποικισμού της Κύπρου στη θέση Μάα-Παλαιόκαστρο |

**ΜΕΡΟΣ ΙV**

**[Κανονισμός 16(6)]**



».

|  |  |
| --- | --- |
| Τροποποίηση των βασικών κανονισμών με την αντικατάσταση του Πέμπτου Παραρτήματος. | 7. Το Πέμπτο Παράρτημα των βασικών Κανονισμών αντικαθίσταται από το ακόλουθο Παράρτημα: |
|  |  |

**«ΠΕΜΠΤΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

**[Κανονισμός 20(2)]**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  Ο περί Αρχαιοτήτων Νόμος και οι δυνάμει αυτού εκδιδόμενοι Κανονισμοί  **ΑΙΤΗΣΗ ΓΙΑ ΑΔΕΙΑ ΧΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΥ ΜΝΗΜΕΙΟΥ** | | | | | |
| ONOMATEΠΩNYMO: | | |  | | |
| IΔΙΟΤΗΤΑ: | | |  | | |
| IΔΡΥΜΑ/ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ/ΕΤΑΙΡΕΙΑ: | | |  | | |
| ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΑΙΤΗΤΗ (όπου ο αιτητής είναι νομικό πρόσωπο): | | |  | | |
| ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΝΟΜΙΚΗΣ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΤΟΥ ΑΙΤΗΤΗ (όπου ο αιτητής είναι νομικό πρόσωπο): | | |  | | |
| ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: | | |  | | |
| ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: | | |  | | |
| ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: | | | ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΟΜΟΙΟΤΥΠΟΥ: | | |
| 1. **ΑΙΤΗΜΑ ΓΙΑ ΑΔΕΙΑ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΑΦΟΡΑ:** | | | | | |
| ΑΡΧΑΙΟ ΜΝΗΜΕΙΟ: |  | | | | |
| ΣΚΟΠΟΣ ΧΡΗΣΗΣ: |  | | | | |
| ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ: |  | | | | |
| ΧΡΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΧΡΗΣΗΣ: (ημερομηνία και ώρα) | | ΑΠΟ | | | ΜΕΧΡΙ |
| 1. **ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ (σε περίπτωση νομικού προσώπου, η παρούσα αίτηση υπογράφεται από το κατά νόμο υπεύθυνο πρόσωπο το οποίο αντιπροσωπεύει τον αιτητή):** | | | | | |
| Με την παρούσα δήλωση αναλαμβάνουμε την υποχρέωση, σε περίπτωση που θα μας χορηγηθεί από το Τμήμα Αρχαιοτήτων άδεια για χρήση του Αρχαίου Μνημείου, να συμμορφωνόμαστε και να τηρούμε, τόσο εμείς, όσο και ο οργανισμός που αντιπροσωπεύουμε, τους όρους, δεσμεύσεις, υποχρεώσεις και απαγορεύσεις της άδειας που θα μας χορηγηθεί και ακόμα αναλαμβάνουμε την υποχρέωση να συμμορφωνόμαστε και να τηρούμε το Νόμο και τους σχετικούς Κανονισμούς του Τμήματος Αρχαιοτήτων που διέπουν Αρχαίο Μνημείο, όσο και τις εκάστοτε οδηγίες του Τμήματος Αρχαιοτήτων και του εξουσιοδοτημένου αντιπροσώπου του. Τέλος αναλαμβάνουμε την υποχρέωση, προσωπικά και αλληλέγγυα με τον αιτητή, να αποζημιώνουμε το Τμήμα Αρχαιοτήτων για οποιαδήποτε ζημιά, απώλεια ή βλάβη που δυνατό να προκληθεί στο Αρχαίο Μνημείο ή τις εγκαταστάσεις του κατά τη διάρκεια που θα χρησιμοποιεί ο αιτητής ή εμείς από μέρους του αιτητή το Αρχαίο Μνημείο. | | | | | |
| ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΣΦΡΑΓΙΔΑ: | | | | ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: | |
| Η ΠΑΡΟΥΣΑ ΑΙΤΗΣΗ ΝΑ ΑΠΟΣΤΑΛΕΙ ΣΤΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ:  Μουσείου 1  1516 Λευκωσία, Κύπρος  Τηλεομοιότυπο: 22303148  Email: [antiquitiesdept@da.mcw.gov.cy](mailto:antiquitiesdept@da.mcw.gov.cy) | | | | | |

ΜΕΡΟΣ I

**ΜΕΡΟΣ ΙΙ**

**[Κανονισμός 20(3)]**

**ΤΕΛΗ ΧΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΩΝ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Αυξ.**  **Αρ.** | **Πόλη ή Χωριό** | **Αρχαία Μνημεία** | **Μέγ. Αριθ. ατόμων** | **Τέλη χρήσης**  **(Ευρώ)** |

Α. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Λευκωσία | Εθνολογικό Μουσείο (Οικία Χατζηγεωργάκη Κορνέσιου)   * Εξωτερικός χώρος | 300 | 700 |

Β. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Λάρνακα | Κάστρο Λάρνακας   * Εξωτερικός χώρος | 300 | 700 |
| 2. | Λάρνακα | Αρχαιολογικός χώρος Αρχαίου Κιτίου   * Αρχαιολογικός Χώρος * Πλακόστρωτος χώρος έξω από Κέντρο Επισκεπτών | 400  150 | 1000  500 |

Γ. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Λεμεσός | Κάστρο Λεμεσού (Μεσαιωνικό Μουσείο Κύπρου)   * Εξωτερικός χώρος | 200 | 700 |
| 2. | Επισκοπή | Αρχαίο Θέατρο Κουρίου | 1500 | 3000 |
| 3. | Κολόσσι | Κάστρο Κολοσσίου   * Εσωτερικός χώρος * Εξωτερικός χώρος * Χώρος στάθμευσης | 120  200  400 | 500  700  1000 |

Δ. ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Πάφος | Κάστρο Πάφου   * Εσωτερικός χώρος | 70 | 500 |
| 2. | Πάφος | Αρχαίο Ωδείο | 700 | 1500 |
| 3. | Κούκλια | Αγρέπαυλη Κουκλιών   * Εξωτερικός χώρος και αυλή * Μεσαιωνική Αίθουσα | 400  120 | 1000  700  ». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Τροποποίηση των βασικών κανονισμών με την προσθήκη του νέου Έκτου Παραρτήματος και του νέου Έβδομου Παραρτήματος. | 8. Οι βασικοί κανονισμοί τροποποιούνται με την προσθήκη στο τέλος τους, αμέσως μετά το Πέμπτο Παράρτημα, των ακόλουθων νέων Παραρτημάτων: | | |
|  |  |  |  |

**«ΕΚΤΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

**(Κανονισμός 20Δ’)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Αυξ.**  **Αρ.** | **Πόλη ή Χωριό** | **Μουσεία και Αρχαία Μνημεία** | **Αρ.**  **ατόμων** | **Τέλη χρήσης**  **(Ευρώ)** |

Α. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Λευκωσία | Κτίριο του Πρώην Δημαρχείου στον προμαχώνα D’Avilla   * εσωτερικός χώρος * εξωτερικός χώρος | 30  30 | 1000 |
| 2. | Ευρύχου | Μουσείο Κυπριακού Σιδηρόδρομου   * στεγασμένη βεράντα * εξωτερικός χώρος | 30  30 | 1000 |

Β. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Λάρνακα | Κάστρο Λάρνακας   * εξωτερικός χώρος | 30 | 1500 |
| 2. | Λεύκαρα | Τοπικό Μουσείο Παραδοσιακής Κεντητικής και Αργυροχοϊας στα Λεύκαρα   * εξωτερικός χώρος | 30 | 1000 |

Γ. ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Λεμεσός | Κάστρο Λεμεσού   * εξωτερικός χώρος | 30 | 1500 |

Δ. ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Πάφος | Κάστρο Πάφου | 30 | 1500 |
| 2. | Πάφος | Παραδοσιακή Οικία στη τοποθεσία Φάπρικα | 30 | 1000 |
| 3. | Γεροσκήπου | Μουσείο Λαϊκής Τέχνης στη Γεροσκήπου   * εξωτερικός χώρος | 30 | 1000 |
| 4. | Κούκλια | Αγρέπαυλη Κουκλιών   * εξωτερικός χώρος * Μεσαιωνική Αίθουσα | 30  30 | 1500 |

**ΕΒΔΟΜΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

**(Κανονισμός 20Δ)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  Ο περί Αρχαιοτήτων Νόμος και οι δυνάμει αυτού εκδιδόμενοι Κανονισμοί  **ΑΙΤΗΣΗ ΓΙΑ ΑΔΕΙΑ ΧΡΗΣΗΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ Ή ΑΡΧΑΙΟΥ ΜΝΗΜΕΙΟΥ**  **ΓΙΑ ΣΚΟΠΟΥΣ ΤΕΛΕΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΓΑΜΟΥ** | |
| Δήμος |  |
| Χώρος Τέλεσης Πολιτικού Γάμου |  |
| Ονόματα Μελλονύμφων |  |
|  |
| Ημερομηνία τέλεσης πολιτικού γάμου |  |
| Ώρα:  (Να μην υπερβαίνει τις 2 ώρες) |  |
| Άτομα\* |  |
| Στοιχεία επικοινωνίας | Email: |
| Τηλέφωνο: |
| Ημερομηνία υποβολής αίτησης\*\* |  |

\* Ο μέγιστος αριθμός ατόμων καθορίζεται στο Έκτο Παράρτημα των περί Αρχαιοτήτων Κανονισμών.

\*\* Η αίτηση πρέπει να υποβάλλεται τουλάχιστον ένα (1) μήνα προηγουμένως βάσει του Καν. 20Δ(2) των περί Αρχαιοτήτων Κανονισμών.».

Αρ. Φακ.: 23.03.059.007-2022

ΑΔ/ΧΧ